

LOCATION TOURNAGE tarifs 2018 & POST-PROD

PRISE DE SON

FORFAITS

ENREGISTREURS

MIXETTES

MICROS

SYSTÈMES HF

CASQUES

PERCHES

BONNETTES

ÉQUIPEMENT DV

MONITORING

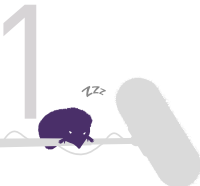
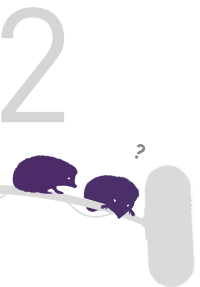

ACCESSOIRES

CÂBLES

nomades
PRODUCTIONS



FORFAITS TOURNAGE

| | | jour | |
|---|----------------|--|------------|
|  | INFO | FORFAIT INFO <i>comprenant :</i> | 57 |
| | | MIXETTE stéréo 2 à 5 entrées + câble caméra 10 ways + sacoche | |
| | | MICRO STATIQUE cardio, hypercardio ou semi-canon + bonnette Rycote ou BBG | |
| | | 1 casque + 1 perche moyenne + câbles & accessoires | |
|  | DOCU | FORFAIT DOCU <i>comprenant :</i> | 77 |
| | | MIXETTE stéréo 2 à 5 entrées + câble caméra 10 ways + sacoche | |
| | | MICRO STATIQUE semi-canon [KMR81, MKH60 ou K6Me66] + bonnette Rycote | |
| | | MICRO STATIQUE cardio / hypercardio [Schoeps CMC ou Neumann KM] + bonnette Rycote ou BBG | |
| | | MICRO CRAVATE filaire | |
| | | 1 casque + 1 perche moyenne + câbles & accessoires | |
|  | FICTION | FORFAIT FICTION <i>comprenant :</i> | 107 |
| | | MIXETTE stéréo 2 à 5 entrées + câble caméra 10 ways + sacoche | |
| | | MICRO STATIQUE semi-canon [KMR 81, MKH60 ou K6Me66] + bonnette Rycote | |
| | | 2 MICROS STATIQUES cardio / hypercardio [Schoeps CMC ou Neumann KM] + 2 bonnettes Rycote ou BBG | |
| | | MICRO CRAVATE filaire | |
| | | KIT MONITORING HF SENNHEISER G3 (1 émetteur, 3 récepteurs) | |
| | | 1 casque + 1 grande perche + 1 perche moyenne + 1 perchette + câbles & accessoires | |

jour

4

PLATEAU

FORFAIT PLATEAU TV *comprenant :*

CONSOLE YAMAHA 01V 16/4/2 + multipaires 12/4 + flight case

2 ENCEINTES AMPLIFIÉES monitoring Fostex 120W ou Yamaha

2 MICROS STATIQUES (ambiances) + fixations (clamps, pieds)
+ bonnettes Rycote

4 MICROS DYNAMIQUES "main" type SM58

kit monitoring HF Sennheiser (1 émetteur / 3 récept.) + talkies-walkies
casque, câbles et accessoires, tourets 1, 2 ou 4 paires XLR 25 m

157



OPTIONS SUR FORFAITS TOURNAGE ↘

| | | |
|--------------------------------------|---|-------|
| | 1 HF AUDIO LIMITED DX2020 U ou EN2 ou ENVOY avec capsule micro Sanken COS-11 ou dpa d:screet slim + 3 câbles audio (Lemo 6) : OL-2000, L-Line, OL-HRSA | + 50 |
| | 2 HF AUDIO LIMITED DX2020 OU WISICOM DOUBLE avec 2 micros Sanken ou dpa d:screet + 2 kits de 3 câbles Lemo | + 80 |
| | 3 HF AUDIO LIMITED OU WISICOM avec micros cravate | + 110 |
| | 4 HF AUDIO LIMITED OU WISICOM avec micros cravate | + 140 |
| | ⚠ A PARTIR DU 2 ÈME : + 30 HT/JOUR PAR HF SUPPLÉMENTAIRE | |
| OPTION HF | MIXETTE SOUND DEVICES 552 stéréo 5 entrées & enregistreur → en remplacement de la mixette stéréo 2 ou 4 entrées | + 10 |
| | MIXETTE SOUND DEVICES 633 stéréo 6 entrées & enregistreur → en remplacement de la mixette stéréo 2 ou 4 entrées | + 25 |
| OPTION ENREGISTREUR NUMÉRIQUE | ZOOM H4N + carte SD 1 Go + alimentation secteur | + 10 |
| | SOUND DEVICES 744T 4 pistes + Time Code + câbles + batteries + chargeur + sacoche + carte CF 4 Go | + 60 |
| OPTION MICRO STÉRÉO | COUPLE MICRO STÉRÉO SCHOEPS type ORTF avec 2 capsules cardio appairées + 2 bonnettes Rycote BBG | + 20 |
| | COUPLE MICRO STÉRÉO NEUMANN type M/S avec capsule cardio ou hypercardio + bonnette Rycote complète | + 20 |
| OPTION ENERGIE | 2 BATTERIES NP1 + boîtier simple ou Hawkwood 4 + chargeur + câbles récepteurs & émetteurs HF selon config et mixette utilisée | + 10 |

▲ tarif du FORFAIT + supplément



AUTRES FORFAITS ↘

| | | jour |
|---|--|------|
|  FORFAIT RADIO | ENREGISTREUR ZOOM H4N | |
| | MICRO DYNAMIQUE ou STATIQUE [capsule au choix] + bonnette mousse et suspension, casque, perchette, câbles & accessoires | 35 |
| FORFAIT STÉRÉO | MIXETTE SOUND DEVICES MIXPRE-D + ZOOM H4N | |
| | + micro couple stéréo type ORTF ou XY ou M/S + perchette + casque + câbles et accessoires + sacoche | 67 |
| FORFAIT ÉQUIP. SON DSLR 1 | MICRO SCHOEPS CMBI ou SENNHEISER K6 [capsules cardio ME64 et semi-canon ME66] ou autre micro statique + bonnette Rycote Softie + suspension flash + 1 boîtier DV (si besoin) + 1 casque | 25 |
| | MIXETTE SOUND DEVICES MIXPRE-D 2 entrées + support XLCAM + câbles TA3 et USB + câble vers caméra + boîtier monitoring + sacoche + micro statique + bonnette Rycote Softie + suspension flash + 1 casque | 47 |
| FORFAIT ÉQUIP. SON DSLR 2 | MICRO SCHOEPS CMBI seul [capsule au choix : cardio ou hyper] alimentation par pile 6V (4SR44), sortie mini-Jack ou XLR | 19 |
| | CAPSULE SUPPLÉMENTAIRE pour CMBI cardio ou hypercardio | 9 |
| MICROS & ACCESSOIRES POUR CAMÉRA & APPAREIL PHOTO | MICRO SEMI-CANON SENNHEISER K6 seul + capsules ME64 et ME66 alimentation phantom 48V ou par 1 pile LR06 | 19 |
| | MICRO STÉRÉO M/S AUDIO TECHNICA BP4029 semi-canon avec bonnette mousse et pince | 29 |
| | BONNETTE RYCOTE SOFTIE pour CMBI ou K6 | 8 |
| | ALIMENTATION PHANTOM AKG B18 portative, alim. par 2 piles 9V | 5 |
| | SUSPENSION MICRO FLASH CAMÉRA diam. 19/20 ou 21/22 mm | 5 |
| | BOÎTIER ADAPTATEUR entrées son pour app. DSLR / cam. mini DV 2 XLR symétriques → mini-Jack stéréo asymétrique stéréo | 4 |

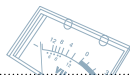
⚠ LES MICROS & ACCESSOIRES STANDARDS SONT ADAPTABLES SUR CERTAINES CAMÉRAS DV... NOUS CONSULTER

ENREGISTREURS, MIXETTES, MONITORING

ENREGISTREURS NUMÉRIQUES



MIXETTES



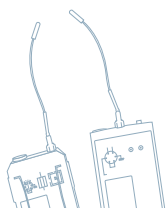
CONSOLES

CASQUES

MONITORING

| | jour |
|---|------|
| SOUND DEVICES 744T 4 pistes + Time Code + DD et carte CF 4 Go + câbles audio, TC et FW + batterie + chargeur + alim. secteur + sacoche | 80 |
| ROLAND R-88 8 pistes + Time Code + carte Compact Flash 32 Go + câble USB + alimentation secteur ou piles LR06 | 60 |
| ROLAND R-44 4 pistes + carte Compact Flash 16 Go + câble USB + alimentation secteur ou piles LR06 | 40 |
| DAT FOSTEX PD4-TC stéréo 3 entrées + Time Code + câble caméra 10 ways + boîtier monitoring + batteries NP1 + chargeur + alimentation secteur + sacoche | 60 |
| ZOOM H4N stéréo 2 entrées micro ou line + câble USB + carte SD 2 Go + poignée + alimentation secteur ou piles LR06 | 18 |
| SOUND DEVICES 633 stéréo 6 entrées (3mic/line + 3 line) + Time Code & enregistreur 10 pistes intégré + cartes SD et CF 16 Go + 2 batteries + chargeur + câble caméra 10 ways + sacoche | 70 |
| SOUND DEVICES 552 stéréo 5 entrées & enregistreur intégré + carte SD 8 Go + câble caméra 10 ways + sacoche | 55 |
| SNQ 4S Series IVe stéréo 4 entrées + câble caméra 10 ways + sacoche | 45 |
| SOUND DEVICES MIXPRE-D stéréo 2 entrées + câble caméra 10 ways + câble USB + boîtier monitoring + sacoche | 25 |
| OPTION SUPPORT DSLR POUR MIXPRE-D : support XLCAM + câble TA3 | + 4 |
| CÂBLE CAMÉRA 10 WAYS seul (pour mixettes ou Fostex PD4) | 4 |
| YAMAHA 01V 16/4/2 + CARTE ADAT | 55 |
| SENNHEISER HD25 ou BEYERDYNAMIC DT48 | 8 |
| SENNHEISER HMD25 casque + micro dynamique (type commentateur) | 15 |
| KIT MONITORING HF SENNHEISER G3 1 émetteur (SK 300), 3 récepteurs (EK 300 IEM), 3 casques mono | 45 |
| KIT TOTALE HF SENNHEISER G3 2 émetteurs, 1 récepteur "caméra" (EK100), 3 récepteurs (EK 300 IEM), 3 casques mono | 70 |
| BOÎTIER MONITORING 4 positions : L / R / L+R / Stéréo | 4 |
| ENCEINTE AMPLIFIÉE YAMAHA MS101 10W ou FOSTEX SPA12 120W | 10 |
| AMPLI 4 CASQUES + bloc NP1 + alim secteur (casques non fournis) | 10 |

MICROS ↘



SYSTÈMES HF

OPTIONS HF

MICROS STATIQUES



MICROS STÉRÉO

MICROS CRAVATE

MICROS DYNAMIQUES

ALIMENTATION 48V

FORFAIT PERCHE

| | jour |
|---|------|
| HF WISYCOM 2 mini-émetteurs MPT41S et récepteur double MCR42 460/700 Mhz avec micros cravate dpa d:screet slim ou Sanken COS-11 | 140 |
| HF AUDIO LIMITED DX2020 U ou EN2 ou ENVOY avec micro cravate Sanken COS-11 ou dpa d:screet slim, 1 kit de 3 câbles HF Lemo : OL-2000, L-Line, OL-HRSA | 66 |
| HF SENNHEISER G3 (EK100 + SK300) avec micro cravate Tram TR50 + support flash caméra + 2 câbles : mini-jack et XLR | 40 |
| MICRO CRAVATE SUPPLÉMENTAIRE POUR HF AUDIO LIMITED Tram TR50 ou dpa d:screet slim ou Sanken COS-11 (câblés Lemo 6) | 8 |
| CÂBLE HF ALIMENTATION PHANTOM L-48 (Lemo) seul | 4 |
| CEINTURE POUR ÉMETTEUR HF pochette tissu + élastique, blanche | 2 |
| SCHOEPS TYPE CMC + capsule cardioïde ou hypercardioïde | 19 |
| SCHOEPS CMBI – spécial appareil photo DSLR / caméra mini DV alim. par pile 6V (4SR44), capsule au choix : cardio ou hypercardioïde | 19 |
| NEUMANN KM100 + capsule cardioïde ou hypercardioïde | 19 |
| CAPSULE SUPPLÉMENTAIRE Schoeps ou Neumann cardio/hypercardio | 9 |
| NEUMANN KMR 81 ou SENNHEISER MKH60 semi-canon | 19 |
| SENNHEISER K6 avec capsules cardio ME64 et semi-canon ME66 alimentation phantom 48V ou par 1 pile LR06 | 19 |
| COUPLE MICRO STÉRÉO NEUMANN type M/S avec capsule cardio ou hypercardio + bonnette Rycote complète | 45 |
| COUPLE MICRO STÉRÉO SCHOEPS type ORTF 2 capsules cardio appairées + 2 bonnettes BBG et B20 + suspension | 38 |
| MICRO STÉRÉO AUDIO TECHNICA BP4029 type M/S semi-canon avec bonnette mousse et pince | 29 |
| TRAM TR50 ou SANKEN COS-11 filaire, avec préampli 48V ou LR44 | 11 |
| PRÉAMPLI MICRO CRAVATE [pour Tram, Sanken ou autre câblé Lemo] alim. phantom 48V ou 1 pile bouton LR44 | 5 |
| LEM D021B ou BEYERDYNAMIC M88 TG ou SHURE SM58 / SM57 | 8 |
| ALIM PHANTOM 48V AKG B18 portative alim. par 2 piles 9V | 5 |
| MICRO STATIQUE + BONNETTE RYCOTE + PERCHE | 30 |

⚠ LES MICROS SONT LIVRÉS AVEC 1 PINCE OU SUSPENSION, 1 BONNETTE MOUSSE OU B20 ET 1 CÂBLE XLR 5M

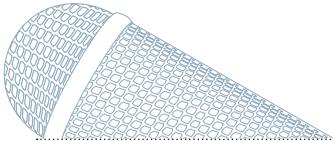
PERCHES, BONNETTES, ACCESSOIRES

PERCHES



| | jour |
|--|------|
| PERCHETTE VDB 1,20 / 1,40 m | 7 |
| PERCHE VDB moyenne 2,40 à 2,73 m | 9,5 |
| PERCHE VDB grande 5,50 m | 12 |
| KIT-COOL support de perche | 7 |
| ROTULE DE PERCHE universelle | 10 |
| KIT GIRAFE rotule de perche + pied heavy + perche 5,50 m + 2 gueuses | 20 |

BONNETTES

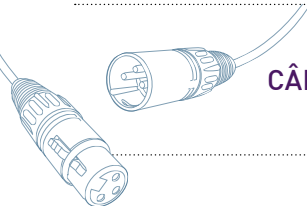


| | |
|--|----|
| BONNETTE RYCOTE seule + windjammer & jersey pour micros MKH60, KMR81, CMC, KM, K6 | 15 |
| BONNETTE RYCOTE SOFTIE pour micros MKH60, KMR81, CMC, KM, K6 | 8 |
| BONNETTE RYCOTE BBG + windjammer | 8 |
| BONNETTE W20 + windjammer pour micro CMC, CMBI, KM | 6 |
| BONNETTE B5D "micro main" pour micro Schoeps CMC, CMBI | 4 |
| BONNETTE B20 pour micro Schoeps CMC, CMBI, KM | 3 |
| WINDJAMMER bonnette Rycote pour micro cravate | 2 |
| WINDJAMMER bonnette pour micro dynamique | 3 |
| SUSPENSION MICRO Schoeps, Shure A53M, LTM | 2 |
| SUSPENSION MICRO MZS40 pour Sennheiser MKH60 | 2 |
| SUSPENSION MICRO SUPPORT FLASH CAMÉRA diamètre 19/20 mm ou 21/22 mm | 5 |

ACCESSOIRES

| | |
|---|---|
| BARRE DE COUPLE K & M droite ou articulée | 2 |
| PIED DE SOL ou PIED DE MICRO K & M avec perchette | 2 |
| PIED DE TABLE | 1 |
| FLAG MICRO noir | 2 |

CÂBLES



| | |
|--|---|
| MULTIPIRE Tourret 1 paire XLR - 25 m | 2 |
| MULTIPIRE Tourret 2 paires XLR - 25 m | 3 |
| MULTIPIRE Tourret 4 paires XLR - 25 m | 6 |
| RACCORDS SPÉCIAUX raccords pour HF, éclatés... | 2 |

CONSOMMABLES ↘

| | p.u. | | p.u. |
|--|------|---|------|
| LR06 [1,5V] mixettes / HF G3, Wisicom | 0,7 | CD-R 80 min / 700 Mo | 1,5 |
| LR03 [1,5V] mixettes / HF G3, Wisicom | 0,8 | DVD-R 4,7 Go | 1,5 |
| 6LR61 [9V] émetteur HF Audio Limited | 2 | | |
| PILES CR123 [3V] récepteur HF Audio Limited | 3,3 | GAFFER Advance AT 175, 50 mm 50 m noir, blanc, gris | 9,17 |
| 4SR44 [6V] micro Schoeps CMB1 | 2,1 | PÂTE AMÉRICAINNE Butyl - 20 mm x 2 mm grise, le mètre | 2,08 |
| LR44 [1,5V] micro cravate filaire hors 48 V | 4 | | |

TECHNICIENS ↘

CHEF OPÉRATEUR SON

MIXEUR / MONTEUR SON

ASSISTANT SON / PERCHMAN

▲ nous
consulter

Tarifs dégressifs en fonction de la durée de la location :

| nombre de jours | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
|-----------------------|---|-----|-----|---|-----|---|-----|---|-----|----|-----|----|-----|----|-----|
| coefficient dégressif | 1 | 1,7 | 2,5 | 3 | 3,5 | 4 | 4,5 | 5 | 5,5 | 6 | 6,5 | 7 | 7,5 | 8 | 8,5 |

Extraits de nos conditions générales de location

Assurance : une participation financière égale à 5% du montant hors taxes de la location sera facturée au preneur au titre de l'assurance.

La garantie du contrat s'exerce en France métropolitaine y compris Andorre et Monaco. Pour les autres pays, cette dernière sera obligatoire et intégralement à la charge du preneur. A ceci s'ajoute la TVA.

Tout sinistre sans effraction est exclu de la garantie. En cas de sinistre, une franchise de 10% de la valeur de remplacement du matériel avec un minimum de 450 € est due en tout état de cause à Nomades par le preneur et ce, pour chaque sinistre.

Caution : une caution correspondant à 10 fois la valeur de la location hors taxes avec un minimum de 1500 € sera demandée à la livraison du matériel.

Nos tarifs sont dégressifs en fonction de la durée de la location.

ex : Location semaine = 7 jours : coeff. 4,5 / Location week-end = 2 jours : coeff. 1,7

Tous nos prix s'entendent en euro hors taxes. Tarifs applicables au 01/01/2018. Les matériels et prix indiqués peuvent faire l'objet de modifications sans préavis.

Otok'Tone Studio . SARL au capital de 2000 euros . siège social : 13, rue michel le nobletz 35000 rennes
SIREN 788 983 799 00016 RCS RENNES . code NAF 5911A . TVA Intracommunautaire FR 89 788983799 . TVA sur les débits

nomades productions

13 rue michel le nobletz

35000 rennes france

☎ +33 (0)2 99 83 34 62

✉ info@nomades-productions.com

www.nomades-productions.com

→ POST-PRODUCTION SON ↘

| | | jour |
|---|---|------------------|
| OTOK'TONE STUDIO MONTAGE/MIXAGE | LOGICIEL NUENDO 8 | |
| | montage, mixage, voix off, accès à la sonothèque → avec ou sans technicien | ▲ nous consulter |
| LE BIVOUAK' SALLE DE MONTAGE | montage son, voix off, accès à la sonothèque, hébergement | ▲ nous consulter |
| | → avec ou sans technicien | |

→ VOIX OFF ↘

| | | |
|--|---|------------------|
| CABINE SPEAK VOIX OFF | Tarif horaire, demi-journée ou journée | ▲ nous consulter |
| | CABINE DE PRISE DE SON indépendante, avec technicien Casting comédiens voix | |
| → POSSIBILITÉ DE LOUER LA CABINE SPEAK SEULE | | |

→ LA SONOTHÈQUE ↘

| | |
|------------------------------------|--------|
| 1 SON | 23 |
| 5 SONS | 77 |
| + DE 5 SONS → Tarif horaire | 69 / h |

→ recherche des sons dans notre base de données à partir de mots-clés.

→ le tarif comprend le temps de recherche, l'écoute des sons, la numérisation, le montage et la livraison en fichiers.